

# 'I care': restituzioni 2023

**sabato 10 giugno 2023, ore 11.00**

Auditorium della chiesa  
di San Fermo Maggiore - Verona  
(ingresso dal chiostro dietro le absidi)

**Presentazione dei restauri** della pala con la **Madonna con il bambino e sant'Anna e santi** di Giovan Francesco Caroto, della chiesa di San Fermo Maggiore di Verona, e di una scultura lignea raffigurante la **Madonna con il bambino** attribuita ad Antonio Giolfino, della chiesa dei Santi Filippo e Giacomo apostoli di Roncanova di Gazzo Veronese.

I restauri sono stati finanziati dall'**Associazione Chiese Vive** grazie al contributo dei visitatori e all'iniziativa **'I care, ci tengo'**: una raccolta fondi che mira a coinvolgere e a sensibilizzare i cittadini nell'importante opera di conservazione del patrimonio veronese d'arte e di fede.

Sono stati eseguiti da giovani studenti dell'**Accademia di Belle Arti Statale di Verona**, che hanno potuto fare esperienza di lavoro con la supervisione dei loro docenti, dell'**Ufficio per i Beni Culturali Ecclesiastici** della Diocesi e della **Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio** per le province di Verona, Rovigo e Vicenza.



La pala di Caroto in restauro (© Stefano Marzilli)

Inaugurazione dei restauri, alla presenza del Vescovo di Verona, **mons. Domenico Pompili**

## Saluti

don Maurizio Viviani, *parroco di San Fermo Maggiore - Associazione Chiese Vive*

don Michele Fiore, *parroco di Roncanova*

prof. Massimiliano Valdinoci, *coordinatore della Scuola di Restauro dell'Accademia di Belle Arti Statale di Verona*

don Luciano Dalla Riva, *direttore dell'Ufficio per i Beni Culturali Ecclesiastici della diocesi*

## Interventi

### Presentazione storico-artistica delle opere

dott.ssa Letizia Tasso, *funzionario storico dell'arte della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Verona, Rovigo e Vicenza*

### Il restauro del dipinto di Caroto

prof.ssa Laura Rivali, con Giulia Marzoli e Hannah Peterson, *studentesse dell'Accademia*

### Il restauro della scultura di Roncanova

prof.ssa Giovanna Jacotti, con Sofia Mengalli e Alice Vernazza, *studentesse dell'Accademia*

**Modera:** dott.ssa Silvia D'Ambrosio - *Associazione Chiese Vive*

Al termine, il Vescovo offrirà una riflessione e le due opere riceveranno la Sua Benedizione



La scultura di Roncanova durante il restauro

l'evento

il programma